

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента по физической культуре, спорту и молодежной политике

Администрации городского округа

город Рыбинск

«» О.Б. Кондратенко
_____ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора МАУ «МЦ «Максимум»

«» О.А. Семенкова
_____ 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении гражданско-патриотического фестиваля

«О родине, о доблести, о славе»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, порядок проведения, содержание и категории участников гражданско-патриотического фестиваля «О родине, о доблести, о славе». Гражданско-патриотический фестиваль (далее – Фестиваль) направлен на сохранение культурного и исторического наследия советской эпохи и посвящен празднованию 75-летию Победы в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг.

2. Цели задачи Фестиваля

2.1. **Цель Фестиваля:** стимулирование творческого процесса различной жанровой направленности, формирующего и демонстрирующего гражданскую и патриотическую позицию жителей г. Рыбинска

2.2. Задачи Фестиваля:

- ознакомление молодого поколения с лучшими отечественными произведениями и авторами XX века;
- поддержка талантливой молодежи;

- воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей и коллективов, наиболее значимых и ярких программ, оказание содействия в развитии новых проектов, продвижение на сценические площадки всероссийского и международного уровня;
- воспитание эстетического и нравственного сознания граждан;
- активное содействие сохранению связей между поколениями;
- пропаганда, развитие и сохранение историко-культурного наследия стран постсоветского пространства;

3. Организаторы Фестиваля

- Муниципальное автономное учреждение «Молодежный центр «Максимум»;
- Департамент по физической культуре, спорту и молодежной политике Администрации городского округа город Рыбинск.

4. Порядок, сроки и место проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в период с марта по май 2020 года по отдельному графику.

4.2. Фестиваль проводится в следующих номинациях:

- Авторские литературные произведения;
- Выразительное чтение;
- Вокал;
- Хореография;
- Литературно-музыкальные композиции.

4.3. Фестиваль проходит в несколько этапов:

I этап - прием заявок до 31 марта 2020 года;

II этап - конкурсные просмотры номинаций 20-23 апреля 2020 года;

III этап - Гала-концерт Фестиваля на площади им. П.Ф. Дерунова, включающий выступления лучших солистов и коллективов Фестиваля, награждение дипломантов и лауреатов Фестиваля 9 мая 2020 года.

5. Условия участия в Фестивале по номинациям

5.1. «Авторские литературные произведения»

5.1.1. К участию в номинации **«Авторские литературные произведения»** допускаются авторы, подавшие заявку на участие в фестивале (Приложение 2) и электронную версию литературного материала в срок до **31 марта 2020 года** на адрес электронной почты centrrab@yandex.ru.

5.1.2. Участники номинации подразделяются на следующие возрастные категории:

- учащиеся общеобразовательных учреждений младше 14 лет;
- учащиеся общеобразовательных учреждений старше 14 лет;
- учащиеся учреждений начального и среднего профессионального образования, студенты вузаг. Рыбинска;
- работающая молодежь в возрасте до 30 лет;
- жители г. Рыбинска 30+.

5.1.3. Произведение может быть стихотворной и/или прозаической формы и должно соответствовать гражданско-патриотической тематике фестиваля.

Основные направления:

- **Гражданская лирика** - это жанр, в котором происходит описание автором переживаний, рассуждений, мыслей, на тему патриотизма, Родины и ее судьбы, государства и гражданского долга;
- **Басня** - жанр дидактической литературы: короткий рассказ в стихах или прозе с прямо сформулированным моральным выводом, придающим рассказу аллегорический смысл;
- **Памфлет** - злободневное публицистическое произведение, цель которого конкретное гражданское, преимущественно социально-политическое обличение;
- **Посвящение** - элемент перитекста (в терминологии Ж. Женетта), заявление о том, что данное произведение (литературное, художественное) адресовано или поднесено в качестве дара тому или тому лицу или его памяти, группе лиц, учреждению или даже отвлеченному понятию;
- **Стихотворения о войне** - литературные произведения, посвященные событиям военной Отечественной истории (Великая Отечественная война);
- **Стихотворения о Родине** - литературные произведения, посвященные любви к родному краю, малой Родине;
- **Истории, основанные на реальных событиях** - истории, которые являются пересказом прошедших событий, с реалистичным сюжетом и персонажами.

5.1.4. Литературный материал должен быть представлен в формате файла doc, шрифт TimesNewRoman, размер шрифта 12, межстрочный интервал 1.

5.1.5. Произведения, представляемые на Фестиваль, должны быть русскоязычными, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические и социальные нормы.

5.1.6. По итогам фестиваля лучшим авторам присваивается звание «Лауреат фестиваля» и «Дипломант фестиваля» с вручением дипломов.

5.2. «Выразительное чтение»

5.2.1. К участию в номинации **«Выразительное чтение»** допускаются как профессиональные, так и любительские коллективы, группы, солисты, подавшие заявку на участие в фестивале (Приложение 1) в срок до **31 марта 2020 года** на адрес электронной почты centrrab@yandex.ru. Заявка заверяется подписью и печатью руководителя направляющей организации.

5.2.2. Конкурсные просмотры будут проходить **20-23 апреля 2020 года**. В заявке необходимо указать удобное время для участия в конкурсном просмотре (установленное время просмотра необходимо уточнить по итогам окончания приема заявок). Место проведения просмотров будет сообщено дополнительно.

5.2.3. Участники номинации подразделяются на следующие возрастные категории:

- учащиеся общеобразовательных учреждений младше 14 лет;
- учащиеся общеобразовательных учреждений старше 14 лет;
- учащиеся учреждений начального и среднего профессионального образования, студенты вуза г. Рыбинска;
- работающая молодежь в возрасте до 30 лет;
- жители г. Рыбинска 30+.

5.2.4. Выступления в номинации могут соответствовать следующим направлениям:

- классическая русская литература (поэзия, проза – цельное произведение или отрывок продолжительностью не более 4 минут),
- советская литература гражданско-патриотического звучания (поэзия, проза – цельное произведение или отрывок продолжительностью не более 4 минут),
- современная литература гражданско-патриотического звучания (поэзия, проза – цельное произведение или отрывок продолжительностью не более 4 минут),
- композиция из нескольких литературных произведения гражданско-патриотического звучания (продолжительностью не более 7 минут);
- бардовская песня гражданской, патриотической, студенческой, вожатской, «орлятской» направленности (продолжительностью не более 4 минут).

5.2.5. Произведения исполняются с использованием звукоусиливающей аппаратуры (микрофоны).

5.2.6. Бардовские произведения исполняются в «живом» звучании. Не допускается использование фонограммы в формате «+».

5.2.7. Продолжительность выступления не должна превышать время, обозначенное для конкретного направления. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступающего.

5.2.8. Разрешено использовать инструментальное сопровождение, а также музыкальное сопровождение на носителях USB.

5.2.9. В конкурсных выступлениях допускается использование фото и видео материалов, световых эффектов.

5.2.10. Использование собственной аппаратуры и микрофонов запрещено.

5.2.11. По итогам фестиваля лучшим исполнителям и коллективам присваивается звание «Лауреат фестиваля» и «Дипломант фестиваля» с вручением дипломов.

5.3. «Вокал»

5.3.1. К участию в номинации «Вокал» допускаются как профессиональные, так и любительские коллективы, группы, солисты, подавшие заявку на участие в фестивале (Приложение 1) в срок до **31 марта 2020** года на адрес электронной почты centrrab@yandex.ru. Заявка заверяется подписью и печатью руководителя направляющей организации.

5.3.2. Конкурсные просмотры будут проходить **20-23 апреля 2020 года**. В заявке необходимо указать удобное время для участия в конкурсном просмотре (установленное время просмотра необходимо уточнить по итогам окончания приема заявок). Место проведения просмотров будет сообщено дополнительно.

5.3.3. Участники номинации подразделяются на следующие возрастные категории:

- От 6 до 13 лет;
- От 14 до 18 лет;
- От 19 до 30 лет;
- Старше 30 лет.

5.3.4. В репертуар участников могут входить следующие произведения:

- песни военных лет;
- песни о войне;
- песни о комсомоле и комсомольцах;
- советские песни гражданско-патриотического звучания (до 90-х годов);
- песни о родине;
- песни о мире и дружбе народов.

5.3.5. Произведения исполняются в «живом» звучании. Не допускается использование фонограммы в формате «+».

5.3.6. Бэк-вокал на фонограммах в сольном исполнении допускается без основной партии, в ансамблевом исполнении не допускается.

Бэк-вокал в «живом» исполнении допустим, но в исполнительском составе не более трех участников.

5.3.7. Продолжительность исполнения одного номера составляет не более 4 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму.

5.3.8. Разрешено использовать инструментальное сопровождение, а также фонограмму инструментального сопровождения на носителях USB. При низком профессиональном качестве фонограммы исполнитель отстраняется от участия в конкурсном отборе.

5.3.9. В конкурсных выступлениях допускается использование фото и видео материалов, световых эффектов.

5.3.10. Хореографическое или пластическое оформление номеров допускается при участии в нем группы в количестве не более восьми человек.

5.3.11. Использование собственной аппаратуры и микрофонов запрещено.

5.3.12. По итогам фестиваля лучшим исполнителям и коллективам присваиваются звания «Лауреат фестиваля» и «Дипломант фестиваля» с вручением дипломов.

5.4. «Хореография»

5.4.1. К участию в номинации **«Хореография»** допускаются как профессиональные, так и любительские коллективы, группы, подавшие заявку на участие в фестивале (Приложение 1) в срок до **31 марта 2020 года** на адрес электронной почты centrrab@yandex.ru. Заявка заверяется подписью и печатью руководителя направляющей организации.

5.4.2. Конкурсные просмотры будут проходить **20-23 апреля 2020 года**. В заявке необходимо указать удобное время для участия в конкурсном просмотре (установленное время просмотра необходимо уточнить по итогам окончания приема заявок). Место проведения просмотров будет сообщено дополнительно.

5.4.3. Участники номинации подразделяются на следующие возрастные категории:

- От 6 до 8 лет;
- От 9 до 12 лет;
- От 13 до 16 лет;
- От 16 до 18 лет;
- От 19 до 20 лет;
- Старше 20 лет.

5.4.4. Исполняемые произведения не должны превышать по продолжительности 4-х (четырёх) минут. Форма участия – очная. В каждой номинации представлены формы: соло, малая форма (дуэт, трио), ансамбли (от четырёх человек). Один коллектив в направлении «Хореография» (с учётом всех номинаций) может представить в фестивальную программу: одно соло, одну малую форму, один ансамбль. Каждая форма представлена одним номером. Участник направления «Хореография» может выступить в одном сольном номере и в одном номере малой формы или в одном коллективном номере (в общей сложности максимум 2 выступления). В направлении «Хореография» представлены следующие номинации:

- народный танец (фольклорный, народно-сценический, стилизованный танец);
- национальный танец народов России;
- сюжетный танец патриотической тематики.

5.5. «Литературно-музыкальная композиция».

Литературно-музыкальная композиция - это один из видов театрализованного представления, где органически сочетаются главным образом литературно-художественные и музыкальные элементы, с тем, чтобы целенаправленно и наиболее продуктивно воздействовать на ум и чувства зрителя.

5.5.1. К участию в номинации **«Литературно-музыкальная композиция»** допускаются (Приложение 1) в срок до **31 марта 2020 года** на адрес электронной почты centrrab@yandex.ru. Заявка заверяется подписью и печатью руководителя направляющей организации.

5.4.2. Конкурсные просмотры будут проходить **20-23 апреля 2020 года**. В заявке необходимо указать удобное время для участия в конкурсном просмотре (установленное время просмотра необходимо уточнить по итогам окончания приема заявок). Место проведения просмотров будет сообщено дополнительно.

5.4.3. Участники номинации подразделяются на следующие возрастные категории:

- учащиеся общеобразовательных учреждений младше 14 лет;
- учащиеся общеобразовательных учреждений старше 14 лет;
- учащиеся учреждений начального и среднего профессионального образования, студенты вузов Ярославской области;
- работающая молодежь в возрасте до 30 лет;
- жители г. Рыбинска 30+.

5.4.4. Для участия в Фестивале необходимо представить литературно-музыкальную композицию, соответствующую заданной тематике и подготовленную в 2018 года. Количество участников в команде – от 5 до 15 человек. Допускается участие в выступлении руководителя команды в роли второго плана.

5.4.5 Продолжительность выступления – до **10 мин.** За превышение времени начисляется штраф в размере 1 балла за каждую последующую минуту, общая сумма штрафных баллов вычитается из общей суммы набранных баллов.

5.4.6. Представленная композиция должна соответствовать одной из нескольких тем:

- **«Этих дней не смолкнет слава!»** - литературно-музыкальные композиции, посвященные памятным датам истории России (День Героев Отечества, День Государственного флага РФ, День России и др.) и Ярославской области (День памяти князя Ярослава Мудрого, День рождения полководца и политического деятеля Александра Невского и др.), дням воинской славы России (День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День памяти российских воинов,

- погибших в Первоймировой войне 1914–1918 годов, День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов (1945 год), День народного единства и др.);
- **«Герои земли Ярославской»** - участникам предлагается рассказать о жизни и судьбе своего земляка: Героя РФ, участника локальных войн и военных конфликтов, представителя героических профессий (МЧС, МВД РФ, службы спасения, скорая медицинская помощь и т.д.), ветерана Великой Отечественной войны, труженика тыла;
 - **«Жемчужина Золотого кольца России»** - литературно-музыкальные композиции, раскрывающие привлекательность Ярославской области для российских и зарубежных туристов;
 - **«Семья, любовь и верность»** - литературно-музыкальные композиции, раскрывающие семейные традиции и обычаи, рассказывающие любовные истории, номер должен отражать теплоту семейных отношений, уважение в отношениях, верность, поддержку и понимание между влюбленными или в семье и т.п.;
 - **«Ты записался добровольцем!»** - литературно-музыкальные композиции, посвященные празднованию Года добровольца в Российской Федерации, раскрывающие волонтерскую и добровольческую тематику;
 - **«Любовь, комсомол и весна!»** - литературно-музыкальные композиции, посвященные празднованию 102-летнего юбилея Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи (ВЛКСМ);
 - **«Без друзей меня чуть-чуть...»** - литературно-музыкальные композиции, посвященные дружбе. Номер должен отражать значимость дружеских отношений, товарищества, взаимовыручки.

6. Жюри фестиваля

6.1. Организаторами Фестиваля в каждой номинации формируется жюри для оценки конкурсных выступлений и авторских произведений.

6.2. В состав Жюри входят представители отраслей образования, культуры, молодежной политики, высшей школы, театрального сообщества и т.д.

6.3. Жюри проводит прослушивание участников Фестиваля, оценивает их выступления, вырабатывает предложения по награждению победителей и предлагает кандидатов для участия в итоговых мероприятиях Фестиваля.

6.4. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе в режиме закрытого голосования.

6.5. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- соответствие тематике;
- исполнительское и актерское мастерство;
- техника исполнения;
- сценический образ;
- целостность выступления;

- оригинальность исполнения.
- 6.6. Критерии оценки литературных произведений:
- художественная ценность;
 - культура речи;
 - соответствие тематике Фестиваля;
 - оригинальность;
 - содержание.

6.7. Жюри совещается и ведет подсчет баллов по номинациям по завершению отборочного тура.

6.8. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурсного отбора до официального объявления.

6.9. Решение жюри окончательное и обсуждению или корректировке не подлежит.

6.10. Итоговый сводный протокол отборочных этапов публикуется в группе МАУ МЦ «Максимум» в социальной сети Вконтакте не позднее 3 дней по окончании конкурсных процедур.

7. Финансовые условия

7.1. Расходы по организации конкурсных отборов, формированию призового фонда, организации работы технических служб, информационному сопровождению мероприятий Фестиваля несут организаторы.

7.2. Расходы по подготовке выступления и транспортные расходы осуществляются за счет направляющей стороны или личных средств конкурсантов.

7.3. Организационный взнос для участников Фестиваля не предусматривается.

8. Дополнительные условия

8.1. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее положение.

8.2. Обо всех вносимых изменениях и дополнениях организационный комитет Фестиваля информирует участников, подавших официальную заявку, не позднее, чем за 10 дней до проведения Фестиваля.

9. Контакты

Е-mail фестивалю - centrrab@yandex.ru .

Телефон – (4855) 55-21-36

Контактные лица:

- Теленкова Екатерина Валерьевна – специалист по работе с молодежью МЦ «Максимум»

Приложение 1

В организационный комитет
гражданско-патриотического
фестиваля

«О родине, о доблести, о славе»

заявление.

Прошу(сим) допустить (ФИО участника)/(название коллектива) (ФИО участника) к участию в гражданско-патриотического фестивале «О доблести, о родине, о славе»

1.	Направляющая организация (полное название, ФИО руководителя, контакты: телефон, e-mail)	
2.	Представляемая категория	
3.	Информация об участнике /руководителе коллектива: – Контактный телефон, e-mail, личный аккаунт в социальной сети «ВКонтакте»; – Контактный телефон, e-mail родителей/опекунов*; – Место учебы, работы; – Основные творческие достижения (не более 500 знаков).	
4.	Информация о конкурсном выступлении: – Названия произведений (с указанием продолжительности); – Авторы произведений; – Тематика произведений; – Использование в выступлении дополнительных параметров (фото и видеоматериал, уникальные требования к световому сопровождению, наличие аккомпанеента, подключение аппаратуры и т.д.)	
5.	Время, удобное для участия в конкурсном отборе	

* Заполняется для несовершеннолетних участников Фестиваля

Приложение 2
В организационный комитет
гражданско-патриотического
фестиваля
«О родине, о доблести, о славе»

заявление.

Прошу допустить меня, (ФИО участника) к участию в гражданско-патриотического фестивале «О доблести, о родине, о славе»

1.	Представляемая категория		
2.	Информация об авторе: – Контактный телефон, e-mail, личный аккаунт в социальной сети «ВКонтакте», сайт; – Контактный телефон, e-mail родителей/опекунов*; – Место учебы, работы; Основные творческие достижения.		
3.	Информация о произведении: – Название произведений; – Жанр произведения – Объем произведения (в листах); Тематика произведения		

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие МАУ МЦ «Максимум» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных, а именно: на систематизацию, накопление, хранение, уточнение, обновление, изменение, использование, передачу, уничтожение персональных данных.

Настоящим заявлением подтверждаю МАУ МЦ «Максимум» согласие на размещение организатором конкурса в открытом доступе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (в обезличенной форме) сведений об участнике конкурса.

Также подтверждаю согласие на публикацию (целиком или частично), размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» направляемых мною на конкурс авторских литературных материалов, с обязательным указанием моего авторства.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

(Дата)

(Подпись)

(Расшифровка подписи)

* Заполняется для несовершеннолетних участников Фестиваля

